



منابع روح المعاصرة في القرآن الكريم

د. زكي الميلاد (*)

كيف نكتسب روح المعاصرة من القرآن الكريم؟ وكيف نكتشف هذه الروح ونبرهن عليها في الكتاب المجيد؟

نقصد بالمعاصرة القدرة المنهجية الواعية، في مواكبة حركة الحياة وتطوراتها السببية، ومجاراته فاعلية الزمن بفيضه الذي لا ينقطع من الحوادث والتغيرات، والاستجابة لشرائط التقدم، ومقتضيات التمدن والحضارة.

والمعاصرة في القرآن الكريم هي من تجليات قوله تعالى: ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ...﴾ (سورة الأنعام: ٣٨)، وقوله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ﴾ (سورة النحل: ٨٩)، فالله تبارك وتعالى - كما قال الإمام الباقر عليه السلام - لم يدع شيئاً تحتاج إليه الأمة إلا أنزله في كتابه وبينه لرسوله، وجعل لكل شيء حداً، وجعل عليه دليلاً يدل عليه، وجعل على من تعدى ذلك الحد حداً^(١).

والقرآن الكريم هو الكتاب الذي بإمكانه أن يصف نفسه بمثل هذا الوصف (تبياناً لكل شيء)، الذي يفيد الإحاطة والسعة والشمول، ليكون كتاباً مرجعياً خالداً يرجع إليه الإنسان في كل زمان ومكان، بوصفه كتاباً فيه تبيان لكل شيء، ويفيض بعلمه ومعارفه بلا توقف أو انقطاع.

وعند البحث عن هذه المعاصرة وروحها ومنابعها في القرآن الكريم، يمكن التعرف والبرهنة عليها، عن طريق مجموعة من الحقائق التالية:

(*) رئيس تحرير مجلة الكلمة، باحث من المملكة العربية السعودية.

أولاً: القرآن ومنهجية التنزيل

إن الطريقة التي تنزل فيها القرآن الكريم، تكشف عن منطق وتجليات روح المعاصرة في هذا الكتاب، الذي ظل يتنزل متصلاً ومتفاعلاً مع الوقائع والحوادث، على اختلاف صفتها وطبيعتها، مستجيباً لشرائطها ومقتضياتها، شارحاً ومعرفاً لأحكامها وقواعد السلوك في التعامل معها، وكاشفاً عن العبرة والموعظة فيها.

فقد عرّف القرآن الكريم عن نفسه بوصفه كتاباً متصلاً ومتفاعلاً مع الواقع والحياة، في نطاقات الفرد والمجتمع والأمة، وفي مختلف ميادين الحياة الدينية والتشريعية، الثقافية والاجتماعية، السياسية والاقتصادية، لكي يتلمس الناس هذه الحقيقة، ويتخذون منها منطقاً في النظر إلى القرآن الكريم.

فالقرآن الكريم هو كتاب عمل وسلوك، بصائر وهدى، وليس كتاباً للرأي والجدل الذهني والتجريدي، وإنه اتصل بالواقع والحياة منذ عهده الأول، وظل محتفظاً بهذه الصفة والطبيعة التي تجعله شديد الارتباط بحركة الحياة وفاعلية الزمن.

وقد بنى محمد إقبال فلسفته على هذه الحقيقة، وهي الفلسفة التي شرحها في كتابه الشهير: (تجديد التفكير الديني في الإسلام)، الذي افتتحه بقوله: «القرآن الكريم كتاب يعنى بالعمل أكثر مما يعنى بالرأي»^(٢)، واختتم كتابه بقوله: «أن العالم ليس شيئاً لمجرد الرؤية، أو أنه يعرف بالتصور، وإنما هو شيء يبدأ ويعاد بالعمل المستمر»^(٣).

وأقام إقبال هذه الفلسفة، على أساس الكشف عن التعارض والتناقض بين روح الفلسفة اليونانية وروح القرآن، ففي روح القرآن كما يقول تتجلى النظرة الواقعية، في حين امتازت الفلسفة اليونانية بالتفكير النظري المجرد، وإغفال الواقع المحسوس.

ويسرى إقبال أن حديث القرآن الكريم حول الطبيعة، يلفت الأنظار إلى الاتجاه التجريبي العام للقرآن، الأمر الذي كوّن في أتباعه شعوراً بتقدير الواقع الموضوعي، وجعل منهم آخر الأمر واضعي أساس العلم الحديث^(٤).

ونفسى إقبال أن يكون ظهور منهج الملاحظة والتجربة في الإسلام، قد نشأ عن توافق بين العقل الإسلامي والعقل اليوناني.

ثانياً: القرآن ومنهجية الجمع

لعل الحكمة في جمع القرآن الكريم بغير الطريقة التي تنزل فيها، لكي لا يتحدد هذا الكتاب بذلك الزمان، ويفهم بهذا المنطق، وعلى هذا الأساس. وجاء جمعه بهذه الطريقة التي وصلنا عليه، ليكون كتاباً لكل الأزمنة والأمكنة، الأمر الذي تطلب أن يكون هذا الكتاب متعالياً على ذلك الزمان، الذي اتصل به، وتنزل فيه منجماً بين عصره المكي والمدني.

وهذا لا يعني بالتأكيد الانقطاع عن ذلك الزمان، وعن تلك السياقات التاريخية بحوادثها ووقائعها، والتي عرفت في علم التفسير بأسباب النزول، وعدت شرطاً من شروط تكوين المعرفة بالآيات القرآنية، وبمعاني الكلمات والألفاظ، وتأويلاتها وتفسيراتها، وإنما النظر إلى تلك الحوادث والوقائع على قاعدة أن المورد لا يخصص الوارد.

فالقرآن الكريم لم يكن تبياناً لكل شيء لذلك الزمان فحسب، وإنما تبياناً لكل الأزمنة حتى قيام الساعة. ولهذا الغاية جمع القرآن بغير الطريقة التي تنزل فيها، في حين كان الأولى أن يجمع بنفس الترتيب الذي تنزل فيه، لكن الحكمة الإلهية اقتضت أن يجمع بطريقة لا تتحدد وتنحصر بزمان معين، أو مكان معين، أو مورد خاص، ليكون نبعاً لروح المعاصرة في كل الأزمنة.

ثالثاً: القرآن ومنهجية الخطاب

ما أثبتته علماء أصول الفقه بالبراهين العقلية واللغوية، في بحثهم عن من هو المخاطب بالنداء القرآني؟ وهل ينحصر هذا النداء ويتحدد ويتضيق بأولئك الذين توجه لهم النداء مباشرة وسماعاً في زمنهم وعصرهم؟ وهل هؤلاء هم الأقدار دون غيرهم في فهم المراد الحقيقي للنداء القرآني؟ بوصفهم كانوا متصلين بهذا النداء حسياً، ومدركين لسياقاته ولوازمه وملابساته التاريخية والاجتماعية والثقافية؟ أم أن هذا النداء لا ينحصر بأولئك، ولا يتحدد ويتضيق بزمنهم وعصرهم؟ وهذا ما برهن عليه علماء أصول الفقه قديماً وحديثاً، وناقشوا هذه المسألة في

باب حجية الظواهر، وأقوالهم في هذا الشأن كثيرة ومستفيضة، ونشير إلى قولين لأثنين من العلماء البارزين، ولكل منهما زاويته العلمية في النظر لهذه المسألة، وهما: الشيخ مرتضى الأنصاري، والسيد أبو القاسم الخوئي.

فالشيخ الأنصاري يرى من «الإنصاف أنه لا فرق في العمل بالظهور اللفظي، وأصالة عدم الصارف عن الظاهر بين من قصد إفهامه ومن لم يقصد، فإن جميع ما دلّ من إجماع العلماء وأهل اللسان، على حجية الظاهر بالنسبة إلى من قصد إفهامه، جار في من لم يقصد؛ لأن أهل اللسان إذا نظروا إلى كلام صادر من متكلم إلى مخاطب، يحكمون بإرادة ظاهره منه، إذا لم يجدوا قرينة صارفة بعد الفحص في مظان وجودها، ولا يفرقون في استخراج مرادات المتكلمين، بين كونهم مقصودين بالخطاب وعدمه، فإذا وقع المكتوب الموجه من شخص إلى شخص بيد ثالث، فلا يتأمل في استخراج مرادات المتكلم من الخطاب الموجه إلى المكتوب إليه، فإذا فرضنا اشتراك هذا الثالث مع المكتوب إليه فيما أراد المولى منه، فلا يجوز له الاعتذار في ترك الامتثال بعدم الاطلاع على مراد المولى، وهذا واضح لمن راجع الأمثلة العرفية»⁽⁵⁾.

ومن زاوية أخرى يرى السيد الخوئي أن «المقصود بالإفهام من خطابات القرآن جميع الناس إلى أن تقوم الساعة من الحاضرين والغائبين والمعدومين، والنكته في ذلك أن القرآن لا يختص بطائفة دون طائفة، وبزمان دون زمان، بل هو يجري كما يجري الليل والنهار، وكما تجري الشمس والقمر، ويجري على آخرنا كما يجري على أولنا، ولا يمكن القول بأن المقصود بالإفهام من خطاباته هو الحاضرين في مجلس التخاطب دون غيرهم، حيث إنه لا يناسب مكانة القرآن وعظم شأنه، وأنه كتاب إلهي نزل لهديّة البشر جميعاً، فلا محالة يكون المقصود بالإفهام منها جميع البشر، غاية الأمر أن من يكون حاضراً في مجلس التخاطب يكون مقصوداً بالإفهام من حين صدوره، ومن لم يكن حاضراً أو كان معدوماً فهو مقصود به حين ما وصلت إليه الآيات والخطابات»⁽⁶⁾.

والجدير بالإشارة، أن هذه المسألة قد ظهرت وعرفت عند الأصوليين الشيعة،

ولم تعرف عند الأصوليين السنة، وأثارها في الوسط الشيعي المحقق القمي في كتابه قوانينه، وقد ناقشه كما يقول الشيخ محمد رضا المظفر في كتابه (أصول الفقه)، كل من جاء بعده.

رابعاً: القرآن وفكرة السنن التاريخية

إن القرآن الكريم هو الذي اكتشف للفكر الإنساني، نظرية السنن والقوانين التاريخية والاجتماعية الثابتة والمطرده، التي تحكم حركة التاريخ بكليته، وفي كل مراحلها وعصوره وأطواره، وتوجه مسيرة المجتمعات والحضارات، تقدماً وتراجعاً، صعوداً وهبوطاً.

وحين توقف الشيخ محمد عبده في تفسير (المنازل)، أمام أول آية، جاءت على ذكر السنن الإلهية، وهي الآية الواردة في سورة آل عمران، في قوله تعالى: «قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ» (سورة آل عمران: ١٣٧)، اعتبر الشيخ محمد عبده أن هذه الإشارة من القرآن الكريم لفكرة السنن هي «إرشاد إلهي، لم يعهد في كتاب سماوي، ولعله أرجئ إلى أن يبلغ الإنسان كمال استعداداته الاجتماعي، فلم يرد إلا في القرآن الذي ختم الله به الأديان»^(٧).

ولهذا دعا الشيخ محمد عبده تحويل هذه السنن، إلى علم يمكن تسميته حسب قوله، علم السنن الإلهية، أو علم الاجتماع، أو علم السياسة الدينية، أو أي تسمية أخرى لا ضير عنده في ذلك، معتبراً «أن إرشاد الله إيانا إلى أن له في خلقه سنناً، يوجب علينا أن نجعل هذه السنن علماً من العلوم، لنستفيد ما فيها من الهداية والموعظة على أكمل وجه.. والعلم بسنن الله تعالى من أهم العلوم وأنفعها»^(٨).

وعندما توقف محمد إقبال، أمام هذه الآية التي أشار إليها الشيخ محمد عبده وآيات أخرى في نسقها، قال جازماً أن من يزعم خلو القرآن من بذور المذهب التاريخي يكون على ضلال مبين، وبناء على ذلك يقول إقبال وبعيداً عن مقام المبالغة «إن المسلم وحده هو الذي كان يمكن أن ينظر إلى التاريخ بوصفه حركة جمعية مستمرة، وبوصفه تطوراً في الزمان حقيقياً لا محيى عنه»^(٩)، كما اعتبر أن مقدمة ابن

خلدون تدين بالجانب الأكبر من روحها إلى ما استوحاه المؤلف من القرآن. وتعد مقدمة ابن خلدون، من أسبق المحاولات في بناء المعرفة المنظمة لعلم الاجتماع وعلم التاريخ، أو علم العمران البشري كما أسماه ابن خلدون نفسه، وهو العلم الوثيق الصلة بفكرة السنن الإلهية، وهذا ما لم يشر إليه الشيخ محمد عبده، مع معرفته التامة بمقدمة ابن خلدون التي اقترح اعتماد تدريسها في جامعة الأزهر، ضمن خطته لتطوير نظامه الدراسي.

وبهذا الكشف يكون القرآن الكريم، قد قدم أعظم فتح علمي وحضاري للإنسان، فبهذه السنن يستطيع الإنسان أن يتقدم أو يتأخر، وبإمكانه أن يدرك ويفسر تقدمه أو تأخره، ولولا هذه السنن لما استطاع الإنسان أن ينجز خطوة واحدة نحو التقدم والمدنية، وليس بإمكان الإنسان أن يخرج على هذه السنن، ويتحرك بدونها، كما ليس بإمكانه مقاومتها أو التخلي عنها، وتبديلها أو تحويلها وهذا ما نص عليه القرآن نفسه في قوله تعالى ﴿فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾ (سورة فاطر: ٤٣).

فالكتاب الذي كشف للإنسان فكرة السنن التاريخية والاجتماعية، فإن هذا الكشف يمثل من أعظم منابع روح المعاصرة والحداثة.

خامساً: القرآن والعقل

إن القرآن الكريم تحدث عن العقل بطريقة تكشف عن دوره الكبير، ومكانته الواسعة في التصور الإسلامي، ولعل القرآن الكريم من أكثر الكتب السماوية، الذي تحدث عن العقل بهذه الكيفية اللافتة للنظر.

وفي هذا النطاق، يمكن الحديث عن نظريتين متعارضتين، واحدة من داخل التصور الإسلامي، والثانية من خارجه، وهاتان النظريتان هما:

النظرية الأولى: يرى الدكتور محمد إقبال، أن حديث القرآن الكريم عن العقل بهذه المناشدة، له علاقة بفكرة انتهاء النبوة، ومولد ما يصطلح عليه بالعقل الاستدلالي، الذي يفترض أن يلعب دوراً كبيراً في مرحلة ما بعد ختم النبوة، وحسب قوله: «أن

إبطال الإسلام للرهينة، ووراثة الملك، ومناشدة القرآن للعقل والتجربة على الدوام، وإصراره على النظر في الكون، والوقوف على أخبار الأولين بوصفها من مصادر المعرفة الإنسانية، كل ذلك صور مختلفة لفكرة انتهاء النبوة»^(١٠).

وهذا لا يعني في نظر إقبال، انتهاء مرحلة الوحي، وبداية مرحلة العقل، كما تصور البعض، ولا يعني كذلك إحلال العقل محل الشعور، فلا ينبغي عند إقبال، أن يفهم من فكرة انتهاء النبوة الافتراض بأن مصير الحياة في النهاية هو إحلال العقل محل الشعور إحلالاً كاملاً، فمثل هذا ليس ممكناً في نظره ولا مرغوباً.

النظرية الثانية: يرى المستشرق الفرنسي شارل بلا، رئيس قسم المعهد الإسلامي في جامعة السوربون، في كتابه: (رسالة في الحلم)، إلى أن العقل لم يرد بصيغة اسمية في القرآن، وهذا يدل في نظره، على عدم استخدام القرآن للفظ العقل بمفهومه الحديث، وأن المقصود من استخدام الصيغة الفعلية، هي للدلالة على مفهوم آخر غير مفهوم العقل.

ويتصل بهذه النظرية ويدور في فلكها، ما أشار إليه الدكتور محمد أركون حين توقف أمام عبارة القرآن الكريم «أَفَلَا تَعْقِلُونَ»، معتبراً «أن المعنى التزامني لهذه العبارة في القرآن، لا يعني مفهوم العقل كما نعرفه، وإنما يعني التعرف على الشيء، أو التحقق من حقيقة موجودة سابقاً، لأنها بكل بساطة كانت موجودة منذ الأزل، فالمسلم يتعرف عليها ثم يتمثلها داخل رؤيا دينية عامة، وممارسة سلوكية مناسبة»^(١١).

وحين يعلق مترجم الكتاب هاشم صالح، شارحاً عبارة أركون يقول: «وبالنسبة للعقل المؤمن التقليدي، فليس هناك أي معرفة استكشافية أو جديدة في الكون، لسبب بسيط هو أن كل شيء كان قد ذكر في النصوص، وعرف مرة واحدة وإلى الأبد. وبالتالي فإن مهمة المؤمن هي أن يتعرف عليه من جديد، على ضوء ما حفظه من النصوص، حتى علم الذرة موجود في النصوص. ومعنى كلمة عقل في القرآن هو هذا ولا شيء آخر، إنه معنى أصلي إيمولوجي ينتمي إلى شبه الجزيرة العربية، وليس ذلك المعنى الإسقاطي الذي خلعه عليه المسلمون بعد دخول الفكر الإغريقي إلى الساحة العربية الإسلامية»^(١٢).

ولمواجهة هذه الإشكالية ونقضها، وتحديداً الإشكالية التي أثارها المستشرق الفرنسي، جاء كتاب الشيخ محمد علي الجوزو (مفهوم العقل والقلب في القرآن والسنة)، الذي اعتبر أن العقل إذا كان قد ورد في القرآن الكريم بالصيغة الفعلية، فإنه جاء بصيغة اسمية في المترادفات التي استخدمها القرآن، وهي تعني العقل، وما هو أدق تعبيراً من العقل، كاللب والحجر والنهي، وأن القضايا العقلية لا تتعلق بالصيغة الاسمية، قدر تعلقها بعمل العقل ودوره الفعلي^(١٣).

والحقيقة أن القرآن الكريم إنما تحدث عن أفعال العقل، للتأكيد على ضرورة أعمال العقل، ولكي يلفت النظر إلى أن قيمة العقل هي في إعماله، وبهذا الإعمال يتجلى العقل عند الإنسان، فالله سبحانه وتعالى أودع العقل عند الإنسان ليكون فعلاً متجلياً ومتحققاً، وهذه الحقيقة هي من أبرز ملامح ومكونات فكرة العقلانية في التصور الإسلامي.

وليس صائباً ما ذهب إليه الدكتور أركون، الذي لا يريد أن يعترف بوجود نزعة عقلانية في القرآن الكريم، فالآيات التي تحدثت عن أفعال العقل، بالتأكيد كانت ناظرة إلى العقل، وليس إلى أي شيء آخر، وجاءت في سياق تحريض العقل ليكون عقلاً استكشافياً واستدلالياً وبرهانياً. *بحوث في تحقيق مفهوم علوم إسلامية*

وأما الفكرة التي أشار إليها إقبال، فهي في غاية الأهمية، وتكشف كيف أن القرآن جاء ليؤكد على دور العقل، وعلى مكانته ومنزله في الحياة الإسلامية، خصوصاً في مرحلة ما بعد ختم النبوة.

والتأكيد على دور العقل بهذه المكانة والمنزلة العظيمة، له علاقة بالتواصل والتفاعل مع تجددات الحياة، وتعاقب الزمن، وتطورات المعرفة، والسير نحو المدنية. والتسبب أن الكتاب الذي يعطي مثل هذه المكانة المتعاضمة للعقل، لا بد أن يكون نبعاً من منابع روح المعاصرة.

سادساً: القرآن بوصفه نصاً مفتوحاً

التمسك في التعامل مع النص القرآني بوصفه نصاً مفتوحاً، على المعارف

● منابع روح المعاصرة في القرآن الكريم

والحقائق والأفكار، وفي كل الأزمنة والعصور، وبعد أربعة عشر قرناً من الزمان. والقرآن الكريم هو الكتاب الوحيد الذي يمكن أن يصدق عليه مثل هذا الوصف، فليس هناك فئة أو طبقة من الناس يمكن لها أن تحتكر تفسير النص القرآني، أو تفرض وصايتها على هذا النص، وتمنع على الآخرين التعامل معه، كما حصل مع كتاب الإنجيل، حين احتكر رجال الدين المسيحيين حق تفسير هذا الكتاب، وفرضوا وصايتهم عليه، الأمر الذي كان سبباً لانبعاث ما سمي في تاريخ النهضة الأوروبية، بحركة الإصلاح الديني التي قادها مارتن لوثر في ألمانيا.

ومن جهة أخرى، أن مع كل الانسدادات والانغلاقات والنكسات التي مرت على الأمة الإسلامية، وواجهت الثقافة الإسلامية، كالمحنة التي أحاطت بالقرآن الكريم، وعرفت في تاريخ الثقافة الإسلامية بمحنة خلق القرآن في عهدي المأمون والمتوكل العباسيين، وأزمة إغلاق باب الاجتهاد في الفقه الإسلامي السني، والذي كان تعبيراً عن شدة الأزمة الفكرية التي مرت على الأمة في ذلك العصر، وفرضت إغلاق باب الاجتهاد، إلى دخول العالم الإسلامي في العصر المغولي البربري وسقوط الحضارة الإسلامية، مع كل هذه المحن والنكسات والانسدادات لم يحصل في تاريخ الثقافة الإسلامية أن وصل بنا الحال، اختياراً أو اضطراراً، إلى القول بانسداد التعامل مع النص القرآني، وإغلاق باب النظر فيه، وهذه مسألة في غاية الأهمية.

ومن جهة ثالثة، مع كل التفاسير التي لم تنقطع حول القرآن الكريم، في الأزمنة القديمة والوسيطه والحديثه، وعلى تعدد مناهجها وميادينها، مع ذلك لم نصل إلى الشعور باكتفاء الحاجة من معارف القرآن وحقائقه وبصائرته، أو أننا وصلنا إلى عدم الحاجة إلى تفاسير جديدة. فمع كل هذه التفاسير وتراكمها وجديتها، ما زالت القناعة راسخة بضرورة الحاجة إلى المزيد من النظر والتأمل والتدبر في القرآن المجيد، ولعل مثل هذه القناعة هي أقوى عند المفسرين من غيرهم، مع ما بذله هؤلاء المفسرون من جهد ونظر في هذا الكتاب.

وهذا نتيجة الطبيعة الفريدة للنص القرآني، ومن دلائل الإعجاز البياني في هذا الكتاب، بوصفه نصاً إلهياً منزلاً، ولن يكون بمقدور الإنسان أن يأتي بسورة من مثله.

فبقاء النص القرآني نصاً مفتوحاً على المعارف والأفكار، وفي كل الأزمنة والعصور هو من أعظم منابع وتجليات روح المعاصرة في القرآن الكريم. هذه بعض الإشارات الكاشفة عن منابع روح المعاصرة في القرآن الكريم، والتي يمكن أن يتزود منها الفكر الإسلامي والثقافة الإسلامية في اكتساب روح المعاصرة.

* * *

الهوامش

- (١) الحويزي، تفسير نور الثقلين ٣٠: ٧٢.
- (٢) محمد إقبال، تجديد التفكير الديني في الإسلام: ١، ترجمة: عباس محمود، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٦٨م.
- (٣) المصدر السابق: ٢٢٦.
- (٤) المصدر السابق: ٢١.
- (٥) الشيخ مرتضى الأنصاري، فرائد الأصول ١: ١٦٤.
- (٦) الشيخ إسحاق الفياض، محاضرات في أصول الفقه ٥: ٢٧٨، تقارير السيد الخوئي، دار الهادي - بيروت.
- (٧) السيد محمد رشيد رضا، تفسير المنار ٤: ١٥، دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٩٩م.
- (٨) المصدر السابق: ٤: ١١٤.
- (٩) تجديد التفكير الديني في الإسلام، مصدر سابق: ١٦٠.
- (١٠) المصدر نفسه: ١٤٤.
- (١١) محمد أركون، الفكر الإسلامي نقد واجتهاد: ١٠، ترجمة: هاشم صالح، دار الساقية - بيروت ١٩٩٠م.
- (١٢) المصدر السابق: ٣١، هامش رقم ٥١.
- (١٣) محمد علي الجوزو، مفهوم العقل والقلب في القرآن والسنة: ١٧ دار العلم للملايين - بيروت ١٩٨٠م.